

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật; Căn cứ Thông tư số 01/2018/TT-BVHTTDL ngày 18 tháng 01 năm 2018 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định chi tiết thi hành một số điều tại Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02 tháng 10 năm 2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật;

Thực hiện Kết luận số 162-KL/TU ngày 17 tháng 4 năm 2026 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy (Khóa I), nhiệm kỳ 2025 - 2030 tại Hội nghị lần thứ 14;

UBND tỉnh ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai, như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cuộc thi sáng tác biểu trưng tỉnh Gia Lai nhằm chọn một biểu trưng tiêu biểu, có tính khái quát cao, thể hiện nét riêng biệt về bản sắc văn hóa, lịch sử, con người và tiềm năng, thế mạnh phát triển của tỉnh, góp phần phục vụ công tác tuyên truyền, quảng bá, xúc tiến đầu tư, phát triển du lịch và xây dựng thương hiệu của tỉnh. Qua đó, khơi dậy niềm tự hào, ý thức giữ gìn và phát huy truyền thống lịch sử, giá trị văn hóa đặc sắc của vùng đất, con người Gia Lai.

- Phát huy tinh thần sáng tạo nghệ thuật của các tổ chức, cá nhân tham gia sáng tác, thiết kế, sáng tạo ra các tác phẩm nghệ thuật mang đặc trưng của tỉnh Gia Lai.

2. Yêu cầu

- Cuộc thi được triển khai sâu rộng nhằm thu hút đông đảo các tác giả tham gia; được tổ chức công khai, minh bạch, hiệu quả và đúng quy định của pháp luật.

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính sáng tạo, thẩm mỹ, dễ nhận diện, dễ sử dụng trên nhiều chất liệu, nền tảng và phù hợp với công nghệ tiên tiến.

- Quá trình xét chọn tác phẩm bảo đảm tính khách quan, khoa học; lựa chọn được tác phẩm tiêu biểu, có giá trị lâu dài, đáp ứng yêu cầu xây dựng thương hiệu và hình ảnh của tỉnh Gia Lai.

II. NỘI DUNG

1. Thông tin chung

1.1. Tên gọi: Cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai.

1.2. Thời gian thực hiện: Từ tháng 6 đến tháng 10/2026.

1.3. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ tư vấn chuyên môn (nếu có)

a) Ban Tổ chức

- Trưởng ban: Lãnh đạo UBND tỉnh.
- Phó Trưởng ban:
 - + Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (Thường trực).
 - + Mời Lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.
- Ủy viên:
 - + Mời Đại diện Thường trực Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh; đại diện lãnh đạo Văn phòng Tỉnh ủy, Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai.
 - Đại diện Lãnh đạo các Sở, ngành tỉnh: Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Xây dựng, Khoa học và Công nghệ, Nội vụ, Ngoại vụ, Tài chính, Văn phòng Ủy ban nhân dân tỉnh, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh.

b) Ban Giám khảo

Để đảm bảo tính chuyên môn cao, Ban Giám khảo sẽ gồm các chuyên gia có chuyên môn sâu về mỹ thuật, hội họa, kiến trúc, lịch sử văn hóa...

Ban Giám khảo sẽ tham mưu xây dựng thang điểm, bảng điểm, tiêu chí để chấm giải.

c) Ban Tổ chức thành lập Tổ tư vấn chuyên môn gồm các họa sĩ, nhà điêu khắc, chuyên gia thiết kế đồ họa, chuyên gia nhận diện thương hiệu và các chuyên gia có liên quan để hỗ trợ Ban Giám khảo trong quá trình đánh giá, phản biện và hoàn thiện tác phẩm được lựa chọn.

Thành viên Ban Giám khảo, Tổ tư vấn chuyên môn giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề xuất trình cụ thể.

d) Tổ Thư ký

- Phòng Quản lý Văn hóa - Gia đình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Văn phòng Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Phòng Khoa giáo - Văn xã, Văn phòng UBND tỉnh.

2. Quy mô tổ chức, đối tượng, yêu cầu tác phẩm dự thi

2.1. Quy mô tổ chức: Cấp tỉnh.

2.2. Đối tượng dự thi

- Tất cả công dân Việt Nam trên mọi miền đất nước và người Việt Nam ở nước ngoài; không giới hạn độ tuổi; trường hợp tác giả dưới 18 tuổi phải có người giám hộ hợp pháp đại diện, có đầy đủ năng lực hành vi dân sự theo quy định của pháp luật.

- Tác giả có thể dự thi với tư cách cá nhân hoặc theo nhóm.

- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và các cá nhân liên quan đến công tác tổ chức Cuộc thi không được tham gia dự thi.

2.3. Yêu cầu tác phẩm dự thi

Chưa được công bố, sử dụng hoặc đạt giải dưới bất kỳ hình thức nào.

Yêu cầu về tư duy thiết kế:

- Biểu trưng phải thể hiện được bản sắc riêng, tiêu biểu và khác biệt của tỉnh Gia Lai trên cơ sở kế thừa, hội tụ và phát huy các giá trị lịch sử, văn hóa, con người và thiên nhiên của địa phương; phản ánh chiều sâu truyền thống, sức sống đương

đại và khát vọng phát triển trong giai đoạn mới. Tác phẩm cần có tính khái quát cao, truyền tải được hình ảnh, giá trị và tinh thần đặc trưng của tỉnh Gia Lai; thể hiện sự kết nối giữa cao nguyên và duyên hải, giữa truyền thống và hiện đại, giữa bảo tồn các giá trị văn hóa với yêu cầu đổi mới, sáng tạo và hội nhập.

- Khuyến khích các ý tưởng sáng tạo theo hướng biểu tượng, có tính khái quát và khả năng nhận diện cao; tránh mô tả trực tiếp hoặc lắp ghép nhiều hình ảnh đặc trưng của địa phương trong cùng một tác phẩm. Biểu trưng cần được thể hiện bằng ngôn ngữ tạo hình hiện đại, bảo đảm tính thẩm mỹ, tính biểu tượng và khả năng sử dụng lâu dài.

- Biểu trưng được lựa chọn phải phù hợp với xu hướng thiết kế hiện đại; dễ nhận diện, dễ ứng dụng trên các nền tảng số, các sản phẩm truyền thông và trong các hoạt động chính trị, kinh tế, văn hóa, xã hội, đối ngoại, xúc tiến đầu tư, quảng bá du lịch và xây dựng thương hiệu tỉnh Gia Lai.

- Có bố cục trang trọng, hài hòa, có tính mỹ thuật và khái quát cao; rõ nét, đơn giản, dễ hiểu, dễ nhận biết và thuận lợi trong việc sử dụng trên mọi chất liệu; phóng to, thu nhỏ vẫn bảo đảm chất lượng nghệ thuật.

- Phù hợp với mục đích, yêu cầu, chủ đề của cuộc thi; bảo đảm tính sáng tạo nguyên gốc, chưa được công bố, sử dụng, phát hành hoặc tham gia bất kỳ cuộc thi nào trong và ngoài nước; đồng thời, tác phẩm phải bảo đảm quyền tác giả, quyền sở hữu trí tuệ theo quy định của pháp luật.

Yêu cầu về kỹ thuật trình bày:

- Tác phẩm dự thi được thể hiện trên khổ giấy A4 (21cm x 29,7cm) nền trắng, mẫu biểu trưng có kích thước không quá 15cm x 15cm (đặt chính giữa khổ giấy). Phiên bản chính của biểu trưng khuyến khích sử dụng không quá 03 màu cơ bản; đồng thời phải có phiên bản đơn sắc, phiên bản đen trắng, âm bản/dương bản để bảo đảm khả năng ứng dụng trên nhiều chất liệu, kích thước và nền tảng truyền thông khác nhau. Phía dưới, bên phải và bên trái của biểu trưng phóng to là 02 mẫu Biểu trưng thu nhỏ (đen trắng và màu), kích thước không quá 3cm x 3cm. Phía dưới, bên góc trái tờ giấy ghi rõ thông số màu của biểu tượng; phía dưới bên góc phải tờ giấy là phần mã số tác phẩm do tác giả tự chọn, quy cách 1cm x 4cm gồm 03 chữ cái in hoa và 2 chữ số.

- Mỗi tác phẩm dự thi phải kèm theo bản thuyết minh ý tưởng ngắn gọn, súc tích (ngôn ngữ bằng tiếng Việt) không quá 350 từ trên khổ giấy A4, một phong bì bên trong có Phiếu đăng ký tham gia Cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai (theo mẫu).

- Tác phẩm dự thi không gấp, không cuộn tròn, không ép plastic.

- Tác phẩm dự thi ngoài việc thể hiện trên giấy A4, cần sao chép file mềm vào USB.

- Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả dự thi được gửi tối đa 03 tác phẩm.

3. Hồ sơ dự thi

- Hình thức gửi tác phẩm theo đường bưu điện:

+ Phiếu đăng ký tham dự cuộc thi (theo mẫu của Ban Tổ chức).

+ Mẫu thiết kế biểu trưng được in màu và đen trắng trên khổ giấy A4 (21cm x 29,7cm) được đánh mã số riêng; kèm 01 USB có chứa file gốc.

+ Bản thuyết minh ý tưởng sáng tác biểu trưng.

+ Thông tin cá nhân (họ và tên, ngày tháng năm sinh, số điện thoại, địa chỉ liên lạc, số căn cước công dân để trong phong bì riêng dán kín).

Toàn bộ hồ sơ để trong phong bì lớn khổ A4, dán kín, bên ngoài ghi họ và tên, địa chỉ, số điện thoại và ghi rõ “Bài dự thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai” gửi về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Gia Lai (số 35, đường Lê Lợi, phường Quy Nhơn, tỉnh Gia Lai).

- Hình thức gửi tác phẩm trực tuyến:

+ Phiếu đăng ký tham dự Cuộc thi file định dạng: JPG, PDF và file gốc thiết kế (AI, PSD hoặc tương đương) (theo mẫu của Ban Tổ chức).

+ Mẫu thiết kế biểu trưng được thể hiện 02 phiên bản màu và đen trắng trên khổ A4 (21 x 29,7cm) được đánh mã số riêng.

+ Bản thuyết minh ý tưởng sáng tác biểu trưng.

+ Thông tin cá nhân (họ và tên, ngày tháng năm sinh, số điện thoại, địa chỉ liên lạc, số căn cước công dân) để trong file riêng, tên file ghi “thongtintacgiaduthi”.

+ Tác giả gửi đầy đủ hồ sơ dự thi qua địa chỉ: svhttdltinhgialai@gmail.com

Ban Tổ chức chỉ yêu cầu bổ sung hồ sơ bản giấy, file thiết kế gốc hoặc các tài liệu liên quan đối với các tác phẩm được lựa chọn vào vòng chung khảo hoặc trong trường hợp cần thiết để phục vụ công tác thẩm định, đối chiếu.

- Tác phẩm không bảo đảm đầy đủ hồ sơ, không đúng định dạng hoặc nộp sau thời hạn quy định sẽ không được xem xét chấm giải.

4. Thời gian thực hiện, địa điểm nhận bài thi

4.1. Thời gian thực hiện dự kiến

- Tháng 6 - 7/2026: Ban hành Kế hoạch; thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi; ban hành Thể lệ Cuộc thi; Phát động Cuộc thi.

- Từ ngày phát động đến ngày 30/10/2026 (tính theo dấu bưu điện đối với tác phẩm gửi qua đường bưu điện): Nhận tác phẩm dự thi.

- Từ ngày 05/11/2026 đến ngày 05/12/2026: Tổng hợp, chấm tác phẩm dự thi, lấy ý kiến Nhân dân.

- Tháng 12/2026: Báo cáo, xin ý kiến cấp có thẩm quyền.

- Tổng kết và trao giải Cuộc thi.

Tùy thuộc vào tình hình thực tế Ban Tổ chức sẽ có điều chỉnh khung thời gian cho phù hợp.

4.2. Địa điểm nhận tác phẩm dự thi:

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Gia Lai, số 35 đường Lê Lợi, phường Quy Nhơn, tỉnh Gia Lai.

- Email: svhttdltinhgialai@gmail.com

(Thông tin liên hệ: Ông Nguyễn Hữu Viên - chuyên viên phòng Quản lý Văn hoá - Gia đình. Điện thoại/zalo:0834245919).

5. Cơ cấu giải thưởng

- 01 Giải Nhất: 200.000.000 đồng và Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.
- 05 Giải khuyến khích: 20.000.000 đồng/01 tác phẩm và Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

6. Quyền và trách nhiệm của người dự thi, quyền sở hữu đối với tác phẩm đạt giải

6.1. Quyền và trách nhiệm của người dự thi

- Tác giả dự thi chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm dự thi theo quy định của pháp luật. Nếu phát hiện có vi phạm bản quyền tác giả sau khi đã công bố giải thưởng, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ hủy bỏ kết quả và thu hồi giải thưởng đối với tác phẩm đó, đồng thời không chịu trách nhiệm khi có xảy ra tranh chấp bản quyền tác giả của tác phẩm.

- Tác phẩm dự thi có nhiều tác giả đồng thiết kế thì phải có văn bản thỏa thuận của tập thể các tác giả về bản quyền của tác phẩm và người đại diện đăng ký tham gia dự thi.

- Tác giả có tác phẩm tham gia Cuộc thi được Ban Giám khảo chọn trao giải có trách nhiệm phối hợp với Ban Tổ chức chỉnh sửa, hoàn thiện tác phẩm theo yêu cầu. Việc chỉnh sửa, hoàn thiện tác phẩm được chọn phải trên cơ sở giữ tinh thần, ý tưởng và cấu trúc tạo hình chính của tác phẩm; các điều chỉnh kỹ thuật nhằm phục vụ khả năng ứng dụng, đăng ký bảo hộ và xây dựng hệ thống nhận diện chính thức của tỉnh. Đồng thời, chịu trách nhiệm phối hợp với Ban Tổ chức cung cấp file thiết kế gốc và các thông tin cần thiết để phục vụ việc đăng ký bảo hộ quyền sở hữu trí tuệ và ứng dụng trong các hoạt động truyền thông. Tác phẩm đạt giải tại Cuộc thi không được sử dụng để tham gia, đăng ký hoặc gửi dự thi tại bất kỳ cuộc thi, chương trình, hoạt động nào khác dưới mọi hình thức.

- Trước khi trình công nhận kết quả, Ban Tổ chức thực hiện việc rà soát, đối chiếu mức độ tương đồng của tác phẩm được chọn với các biểu trưng, logo, nhãn hiệu, biểu tượng đã công bố trong và ngoài nước. Trường hợp phát hiện dấu hiệu trùng lặp, sao chép hoặc có tranh chấp quyền tác giả, Ban Tổ chức có quyền yêu cầu tác giả giải trình, chỉnh sửa, thay thế hoặc loại khỏi kết quả xét chọn.

- Tác giả có tác phẩm đạt giải được nhận tiền thưởng kèm theo Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức cuộc thi. Chi phí nhận giải và các khoản thuế thu nhập liên quan đến giải thưởng được thực hiện theo quy định của pháp luật, do tổ chức, cá nhân đạt giải chi trả.

- Tác giả gửi tác phẩm dự thi đồng nghĩa với việc chấp nhận Thể lệ Cuộc thi. Tác phẩm dự thi sẽ không được Ban Tổ chức trả lại, kể cả trong trường hợp không đạt giải.

6.2. Quyền sở hữu đối với tác phẩm đạt giải

- Tác phẩm được lựa chọn làm biểu trưng (logo) của tỉnh Gia Lai thuộc quyền sở hữu của UBND tỉnh Gia Lai. Sau khi tác giả nhận giải thưởng, tỉnh Gia Lai được toàn quyền sử dụng, khai thác, đăng ký bảo hộ quyền tác giả, quyền liên quan vô thời hạn, được sử dụng tác phẩm cho các hoạt động tuyên truyền, quảng bá, đối ngoại của tỉnh dưới mọi hình thức và không phải thanh toán bất kỳ chi phí nào.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan phát sinh sau khi công bố kết quả. Nếu phát hiện vi phạm, Ban Tổ chức có quyền hủy kết quả, thu hồi giải thưởng và Giấy chứng nhận, đồng thời không chịu trách nhiệm nếu xảy ra tranh chấp.

7. Khiếu nại và giải quyết khiếu nại

- Trong thời gian 10 ngày từ ngày công bố, lấy ý kiến Nhân dân đối với các tác phẩm vào vòng chung khảo, các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi vòng chung khảo và những vi phạm quy định, trình tự, thủ tục liên quan.

- Đơn khiếu nại ghi rõ họ tên, địa chỉ, lý do khiếu nại và gửi cho Cơ quan Thường trực Ban Tổ chức Cuộc thi (Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Gia Lai) để tổng hợp, báo cáo Trưởng Ban Tổ chức. Quyết định của Ban Tổ chức là Quyết định cuối cùng.

III. KINH PHÍ

- Từ nguồn ngân sách tỉnh cấp cho Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các đơn vị.

- Nguồn vận động xã hội hóa và các nguồn hợp pháp khác (nếu có).

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Là cơ quan Thường trực Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi; chủ trì, phối hợp với các sở, ban, ngành, địa phương tham mưu UBND tỉnh triển khai Kế hoạch này theo quy định.

- Tham mưu ban hành Quyết định thành lập Ban Tổ chức và Tổ giúp việc, Ban Giám khảo, Tổ tư vấn chuyên môn và Tổ Thư ký; Thể lệ Cuộc thi; Tổ chức phát động Cuộc thi; tham mưu tổ chức tổng kết, trao giải.

- Tham mưu cho UBND tỉnh có văn bản mời Trường Đại học Kiến trúc Thành phố Hồ Chí Minh, các chuyên gia tham gia thành viên Ban Giám khảo, Tổ tư vấn, hỗ trợ tư vấn cho Cuộc thi.

- Xây dựng bài viết tổng quan giới thiệu về truyền thống lịch sử, văn hóa, đặc điểm tình hình chính trị, kinh tế, xã hội của tỉnh Gia Lai gửi Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy thẩm định trước khi cung cấp cho các tổ chức, cá nhân dự thi.

- Chủ trì, phối hợp với Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai, các cơ quan thông tấn báo chí địa phương và Trung ương, UBND các xã, phường trên địa bàn tỉnh tăng cường công tác tuyên truyền về Cuộc thi bằng nhiều hình thức đa dạng, phong phú; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Sở Văn hóa và Thể thao, Hội Văn học Nghệ thuật các tỉnh, thành phố, các trường Đại học Mỹ thuật, Đại học Kiến trúc... tuyên truyền về Cuộc thi.

- Tiếp nhận các tác phẩm dự thi; chuẩn bị nội dung họp Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi; lấy ý kiến Nhân dân, báo cáo cấp có thẩm quyền đối với các tác phẩm được lựa chọn trao giải của Cuộc thi.

- Chủ trì hướng dẫn tác giả đạt giải đăng ký bản quyền tác giả; phối hợp với Sở Khoa học và Công nghệ đăng ký các quyền sở hữu liên quan đến tác phẩm được chọn làm biểu trưng (logo) của tỉnh Gia Lai theo quy định của pháp luật.

- Lập dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi, gửi Sở Tài chính thẩm định, trình UBND tỉnh phê duyệt theo quy định. Tham mưu, đề xuất với UBND tỉnh huy động nguồn xã hội hóa, vận động các tổ chức, cá nhân tài trợ để tổ chức Cuộc thi (nếu có).

2. Đề nghị Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy

- Hỗ trợ định hướng, tuyên truyền các nội dung tổ chức Cuộc thi.
- Thẩm định đề cương nội dung thông tin về truyền thống lịch sử, văn hóa, đặc điểm tình hình chính trị, kinh tế, xã hội của tỉnh Gia Lai để cung cấp cho các tổ chức, cá nhân dự thi.

3. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh: Phối hợp tuyên truyền sâu rộng trong đội ngũ cán bộ, hội viên, đoàn viên và các tầng lớp Nhân dân tích cực hưởng ứng và tham gia Cuộc thi.

4. Văn phòng UBND tỉnh

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tham mưu UBND tỉnh ban hành các văn bản chỉ đạo triển khai Kế hoạch; các văn bản chỉ đạo, điều hành của UBND tỉnh, Ban Tổ chức liên quan đến Cuộc thi.

- Chỉ đạo Cổng Thông tin điện tử tỉnh đăng tải Kế hoạch, Thể lệ và các thông tin có liên quan phục vụ cho Cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử của tỉnh, lấy ý kiến của Nhân dân về biểu trưng.

5. Sở Tài chính:

- Cung cấp thông tin về tình hình kinh tế, xã hội của tỉnh Gia Lai để Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổng hợp cung cấp cho các tổ chức, cá nhân dự thi.

- Trên cơ sở dự toán đề xuất của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch từ nguồn ngân sách nhà nước, căn cứ khả năng ngân sách Sở Tài chính thẩm định, tham mưu UBND tỉnh bố trí kinh phí tổ chức Cuộc thi theo quy định.

6. Sở Khoa học và Công nghệ: Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hướng dẫn nghiệp vụ bảo hộ các quyền tác giả và quyền liên quan cho tập thể, cá nhân đạt giải theo quy định của pháp luật.

7. Báo và Phát thanh, Truyền hình Gia Lai; Cổng Thông tin điện tử tỉnh, các cơ quan thông tấn, báo chí Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh: Thông tin tuyên truyền rộng rãi về nội dung Cuộc thi trên các hạ tầng truyền thông do đơn vị quản lý; xây dựng chuyên mục, chuyên trang tuyên truyền, giới thiệu về quá trình tổ chức và kết quả Cuộc thi.

8. Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh; Hội Nhà báo tỉnh

- Tuyên truyền, phát động rộng rãi về Cuộc thi đến hội viên, nghệ sỹ, họa sỹ trong và ngoài tỉnh để thu hút đông đảo văn nghệ sỹ tham gia.

- Phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về công tác chuyên môn và tuyên truyền, quảng bá trong quá trình triển khai tổ chức Cuộc thi.

9. Đề nghị Trường Đại học Quy Nhơn, Đại học FPT Quy Nhơn, Cao đẳng Kỹ thuật Công nghệ Quy Nhơn, Cao đẳng FPT Polytechnic cơ sở Quy Nhơn

- Phối hợp tuyên truyền cuộc thi trên trang thông tin điện tử của đơn vị và trên các ứng dụng nền tảng mạng xã hội thuộc phạm vi quản lý.

- Thông tin rộng rãi đến toàn thể giảng viên, sinh viên biết, hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

10. Các sở, ban, ngành thuộc tỉnh; UBND các xã, phường

Đăng tải nội dung Cuộc thi trên Trang Thông tin điện tử của các đơn vị; hướng dẫn kỹ thuật đăng ký mã QR truy cập Thẻ lệ và mẫu đăng ký tham gia; Tuyên truyền trên hệ thống truyền thanh cơ sở, các nền tảng mạng xã hội về nội dung Cuộc thi

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Gia Lai. Đề nghị Ủy ban MTTQ Việt Nam tỉnh, Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, các tổ chức, đoàn thể tỉnh quan tâm, phối hợp triển khai thực hiện. Yêu cầu các sở, ngành, cơ quan, đơn vị liên quan và UBND các xã, phường triển khai thực hiện Kế hoạch./.

Nơi nhận:

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Thường trực Tỉnh ủy (*thay báo cáo*);
- Thường trực HĐND tỉnh;
- Đảng ủy UBND tỉnh;
- Chủ tịch, các PCT UBND tỉnh;
- Ủy ban MTTQVN tỉnh;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy;
- Các sở, ban, ngành của tỉnh;
- Hội Văn học Nghệ thuật;
- Trường Đại học Kiến trúc Thành phố Hồ Chí Minh; Trường Đại học Quy Nhơn; Đại học FPT Quy Nhơn; Cao đẳng kỹ thuật công nghệ Quy Nhơn, Cao đẳng FPT Polytechnic Quy Nhơn;
- Báo, PTTH Gia Lai; các cơ quan thông tấn, báo chí Trung ương đóng trên địa bàn tỉnh;
- Hội Nhà báo tỉnh;
- UBND các xã, phường;
- CVP, các PCVP UBND tỉnh;
- Lưu: VT, V1, V5, V8.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Nguyễn Thị Thanh Lịch